



LA TRASCENDENCIA DEL SER. UNA MIRADA DESDE LA TRANSMODERNIDAD Y EL POSTHUMANISMO

THE TRANSCENDENCE OF BEING. A LOOK FROM TRANSMODERNITY AND
POSTHUMANISM

Rosselys Rodríguez

Rosselysr2@gmail.com

ORCID: 0000-0003-4494-5674

Universidad de Carabobo

Venezuela

Fecha de recepción: Julio 2022

Fecha de aceptación: Noviembre 2022

Resumen

La humanidad incesantemente ha buscado superar la muerte y la tecnología nos ha conducido a imaginar que es probable. En este sentido, el presente ensayo tuvo como objetivo reflexionar sobre la trascendencia del ser en el contexto de la transmodernidad y el posthumanismo. La metodología utilizada fue de tipo documental, la cual ayudó a recolectar información y datos de interés para la confección del discurso. Entre las reflexiones finales se identificaron las siguientes: la trascendencia del ser en este modelo social transmoderno se está viendo afectada por la integración del componente tecnológico a la vida del hombre, y busca perpetuar la esencia del hombre con ayuda de la tecnología, luego de la existencia física. Una primera forma de trascender se identificó mediante los rastros digitales alojados en internet, disponibles luego del fallecimiento de un sujeto. Otra posibilidad de trascender (a futuro) se asoció a la fusión de la tecnología con la parte biológica del humano (lo cual conduciría al control de la muerte o la generación de una nueva especie humano-cibernético), o el traslado de los pensamientos de un sujeto a una máquina hasta alcanzar un robot con mente humana; en suma, un posible nuevo estatus de vida sin límites biológicos.

Palabras clave: Posthumanismo, Trascendencia, Transmodernidad.

Abstract

Humanity has ceaselessly sought to overcome death and technology leads us to imagine that it is probable. In this sense, the aim of this essay was to reflect on the transcendence of being in the context of transmodernity and post-humanism. The methodology used was documentary, which helped to collect information and data of interest for the preparation of the discourse. Among the final reflections, the following were identified: the transcendence of being in this transmodern social model is being affected by the integration of the technological component to the life of man, and seeks to perpetuate the essence of man with the help of technology, after physical existence. A first form of transcending was identified through digital traces hosted on the Internet, available after the death of a subject. Another possibility of transcending (in the future) was associated with the fusion of technology with the biological part of the human (which would lead to the control of death or the generation of a new human-cybernetic species), or the transfer of the thoughts of a subject to a machine until reaching a robot with a human mind; in short, a possible new status of life without biological limits.

Keywords: transcendence, transmodernity, posthumanism.

Introducción

La incorporación de la tecnología en todas las esferas de la sociedad y su constante impacto en las actividades cotidianas de los individuos, lleva a reflexionar inagotablemente sobre la explicación de lo que sucede en la dinámica social; las nociones de modernidad, posmodernidad y transmodernidad son esfuerzos realizados por los estudiosos para crear esquemas ontológicos orientados a comprender estos acelerados y permanentes cambios, así como su incidencia en el componente axiológico de la sociedad.

De manera que, la tecnología y sus mejoras siempre ofrece nuevos caminos para plantear de formas inciertas los procesos, lo que trae como consecuencia, la evaporación de los esquemas tradicionales de conocimiento para ser sustituidos por otros emergentes asociados a la transmutación social continua. Esta afectación directa y permanente de la tecnología en las cosas básicas de la vida también influye en la noción del ser y su trascendencia.

En este sentido, se plantea como objetivo reflexionar cómo trasciende el ser en el contexto de la transmodernidad y el posthumanismo. Para lograr dicho

propósito se aborda desde una metodología de análisis documental, la construcción de una ontología que explique la temática de interés.

El ensayo se estructura, en los siguientes apartados: la construcción de una ontología sobre el ser y su trascendencia, una mirada desde la transmodernidad y el posthumanismo; la trascendencia del ser ¿qué significa?; la transmodernidad y la trascendencia del ser; y, por último, el posthumanismo y la búsqueda de la inmortalidad, otra forma de trascender.

Ontología sobre el ser y su trascendencia, una mirada desde la transmodernidad y el posthumanismo

La ontología es un vocablo que hace referencia a las formas fundamentales de la existencia de las situaciones o cosas estudiadas. Para realizar esta construcción ontológica se utiliza la definición de Gruber citada por Guzmán, López y Durley (2012), en la cual se explica que una ontología es:

Una especificación explícita de una conceptualización, es decir, que proporciona una estructura y contenidos de forma explícita que codifica las reglas implícitas de una parte de la realidad; estas declaraciones explícitas son independientes del fin y del dominio de la aplicación en el que se usarán o reutilizarán sus definiciones (p.134).

El párrafo precedente expresa que, cuando se habla de la construcción de ontologías es necesario elaborar una representación del objeto estudiado, explicando sus partes y las reglas que rigen la dinámica en la cual se desenvuelve. Dejando claro el significado de cada uno de los elementos que componen el objeto descrito.

Siguiendo este orden de ideas, una conceptualización de acuerdo con Flores (2011) es un “modelo abstracto de un fenómeno, que puede ser visto como un conjunto de reglas informales que restringen su estructura. Por lo general se expresa como un conjunto de conceptos (entidades, atributos, procesos), sus definiciones e interrelaciones” (p.2).

Partiendo de las ideas anteriores, se bosqueja una ontología desde la perspectiva de la autora que busca exponer la trascendencia del ser en el marco de la transmodernidad y el posthumanismo. La metodología utilizada para esta construcción se desprende de lo explicado por Flores y consiste en: (a) identificar el fenómeno, (b) conceptualizar el dominio, (c) puntualizar la entidad o las entidades, (d) desarrollar las relaciones entre los atributos de la entidad y la propiedad o propiedades y (e) explicar los límites de la ontología (restricciones). Los elementos que integran la ontología se sintetizan en la figura 1 y se explican posteriormente.

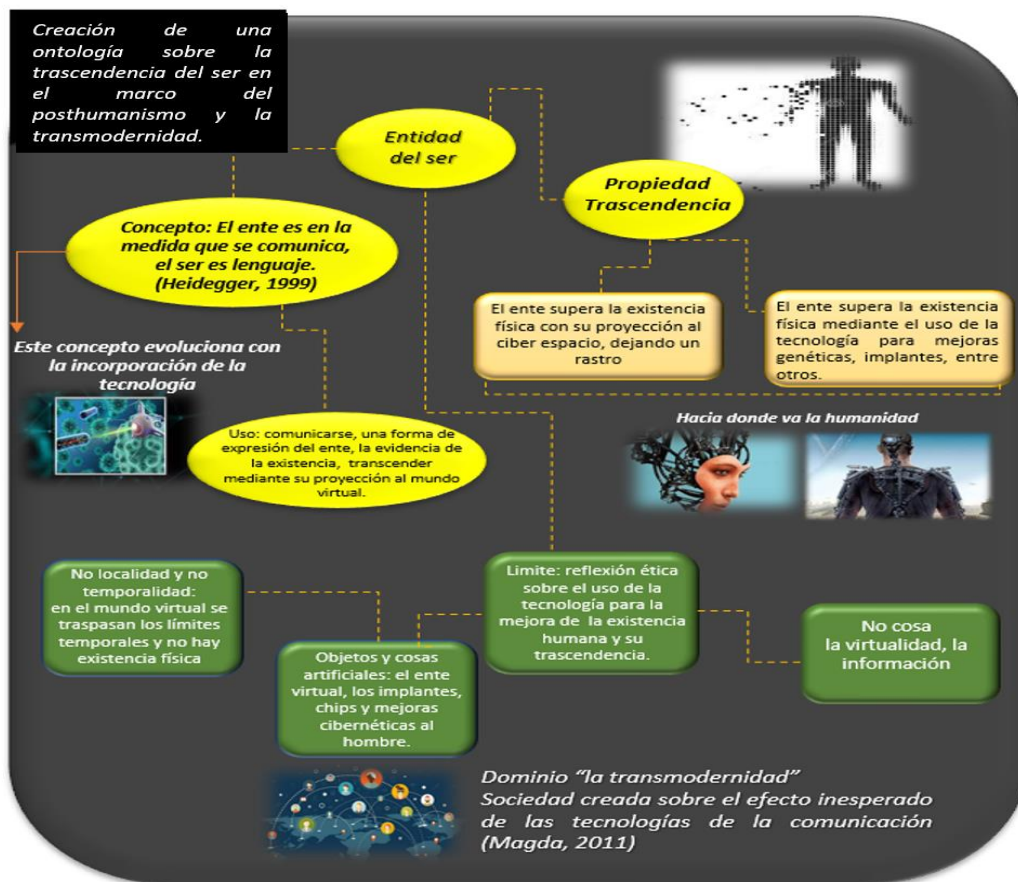


Figura 1. Ontología de la trascendencia del ser
Fuente: elaboración propia.

Siguiendo la ruta metodológica trazada y ya precisado el fenómeno de interés en la figura 1, se llega al aspecto (b): la conceptualización del dominio. Con relación a este, se establece como dominio de la ontología “la transmodernidad”, la cual es concebida desde Rodríguez (2007) como un periodo abierto, que intencionaliza describir nuestro presente, busca acumular en sus componentes los desafíos pendientes de la modernidad y las detracciones de la posmodernidad, haciendo al mismo tiempo una revisión histórica de la evolución del sujeto y su relación con la tecnología. También Rodríguez (2011) explicó que este modelo social es:

Un nuevo gran relato, que no obedece al esfuerzo teórico o socialmente emancipador de las metanarrativas modernas, sino al efecto inesperado de las tecnologías de la comunicación, la nueva dimensión del mercado y de la geopolítica. Globalización económica, política, informática, social, cultural, ecológica... donde todo está interconectado, configurando un nuevo magma fluctuante, difuso, pero inexpugnablemente totalizador (p.5).

Puede observarse en el discurso de esta autora que al hablar sobre la transmodernidad se hace referencia a un mundo virtualizado con elementos tecnológicos que sustituye al modelo físico. La revisión de estas ideas nos lleva a identificar un modelo social que incluye la tecnología de información en todos los escenarios de forma simultánea (es este un componente omnipresente de la sociedad actual).

Lo antes expresado quiere decir que, el factor tecnológico está implícito en casi la totalidad de las acciones cotidianas de los individuos, o como elemento determinante en los procesos de comunicación. Un ejemplo claro de la adecuación de la tecnología a la cotidianidad es el uso de la domótica, una combinación de tecnologías que transforma las viviendas en entidades inteligentes, en este contexto se puede afirmar que vivimos en un mundo que no existe sin los componentes tecnológicos.

Entonces, la tecnología es un engrane esencial en la normalidad de los sujetos, por ende, se utiliza en los distintos procesos sociales. Santander

Universidades (2021) explica que la tecnología tiene grandes beneficios, pero también, grandes desventajas. Entre los beneficios se pueden mencionar

Acceso rápido a la información: la democratización del acceso a la información es sin duda una de las mayores ventajas de la tecnología. En la actualidad, se realizan 4,5 millones de búsquedas por minuto en Google, un dato impresionante que demuestra la enorme sed de conocimiento que existe, la cual se puede satisfacer a través de los smartphones, ya que nos permiten acceder a Internet desde cualquier lugar.

Facilita el aprendizaje: el fácil acceso a la enseñanza a través de la red permite que cualquier persona pueda formarse en cualquier materia sin moverse de casa.

Rompe la barrera de la distancia: que la tecnología ha revolucionado la forma en la que nos comunicamos es algo innegable.

Simplifica las tareas: la tecnología transforma las tareas pesadas o complejas en tareas ligeras o sencillas. Además, en los últimos años, la automatización y la inteligencia artificial han simplificado aún más las tareas, facilitando nuestro día a día. Un ejemplo simple son los robots aspiradores, capaces de encargarse de la limpieza de nuestro hogar de forma autónoma.

Ofrece entretenimiento: otra de las ventajas de la tecnología es que es muy sencillo acceder a todo tipo de contenido multimedia relacionado con el entretenimiento. En la actualidad, los vídeos y audios por streaming concentran el 70% del tráfico en la web, un dato que demuestra que la red es una de las principales fuentes de entretenimiento del siglo XXI.

Aumento de la productividad y la eficiencia: la tecnología moderna aumenta la productividad y la eficiencia de las actividades humanas, ya que nos permite realizar las tareas en menos tiempo. Además, gracias a la gran cantidad de información que se dispone, es posible tomar decisiones más acertadas y reducir los errores humanos (p.1).

Con relación a las desventajas, las universidades en cuestión puntualizan:

Dependencia: en los últimos años, muchas personas están teniendo problemas de dependencia con las tecnologías.

Deshumanización: otra de las desventajas de la tecnología es que un mal empleo de esta misma puede generar una deshumanización y fomentar el aislamiento social.

Contaminación: la evolución de la tecnología tiene un daño colateral que afecta de manera directa al medio ambiente. La industrialización ha acelerado el cambio climático, la deforestación de los bosques o

el consumo excesivo de materias primas, entre otras cosas. Sin embargo, el propio desarrollo de la tecnología puede solucionar este problema a través de la creación de soluciones más sostenibles y respetuosas con el medio ambiente (p.1).

Lo antes explicado, hace reflexionar sobre la necesidad de usar responsablemente la tecnología, y la forma en que se pueden maximizar los beneficios y controlar los aspectos negativos para lograr procesos sociales eficaces, eficientes y sostenibles en un modelo que tiende al caos y a la incertidumbre.

En cuanto al tercer punto, se asocia con la identificación de la entidad o las entidades en el dominio “transmodernidad”, en este caso se hallan entidades que de acuerdo con Heidegger (1999) logran ser cuando se comunican; hasta acá se distingue un atributo del ente que les permite ser “la comunicación”.

Esa propiedad de los entes direcciona al aspecto (d) de la figura, el desarrollo de las relaciones entre el atributo “comunicación” y la propiedad “trascender”, estos vínculos se pueden describir desde dos dimensiones, la actual y la futura. La actual, el ente al morir biológicamente, ha dejado una representación de su existencia en el mundo virtual, resultado de sus acciones comunicativas mediante herramientas tecnológicas. La futura, el ente supera la existencia física mediante el uso de la tecnología para mejoras genéticas, implantes, entre otros (posthumanismo) y trasciende a otras formas de existencia, en cuyo caso también se asocia a la capacidad de comunicarse del ente y de proyectar su yo.

Finalmente, se llega al aspecto (e) de la figura, conexo a los límites o restricciones de la ontología, en esta parte se revisan: los límites en cuanto a la reflexión ética sobre el uso de la tecnología para la mejora de la existencia humana, la no localidad y la no temporalidad, los objetos y las cosas artificiales; la no cosa.

Los límites de la reflexión ética con relación al uso de la tecnología en las mejoras de la humanidad están allí, pero son dinámicos, estos se replantean con cada discusión sobre los avances alcanzados, hasta ahora de acuerdo a De Cozar (2010) los debates filosóficos y éticos tratan principalmente sobre:

Los riesgos para la salud, la privacidad y la seguridad, usos militares (soldados “modificados”), derecho a elegir libremente vs. limitación de la libertad, modificaciones del concepto de salud y de enfermedad, implicaciones para la autopercepción del ser humano (dignidad e integridad humanas, “condición humana”) consecuencias negativas para las instituciones sociales; injusticia social (división entre los “mejorados” y los “no mejorados”) (p.50-51).

La no localidad y la no temporalidad en esta ontología tiene que ver con la inexistencia de límites temporales y físicos en el mundo virtual. Los objetos y las cosas artificiales en este constructo ontológico se relacionan con el ente virtual y los implantes, chips y mejoras cibernéticas realizadas al hombre. La no cosa desde la óptica de Chul (2020) es análoga a la virtualidad, la información, y la desmaterialización del mundo. Ya explicados los elementos de la ontología sobre la trascendencia del ser desde la transmodernidad y el posthumanismo y presentado su modelo lógico en la figura 1; se plantean unas interrogantes complementarias que se abordarán en los subsiguientes apartados:

La trascendencia del ser ¿qué significa?

Para dar respuesta a la primera interrogante, se presentan algunas ideas de autores diversos para hacer una reconceptualización del término en el marco de una sociedad tecnologizada. Cuéllar e Imbachi (2016) señalan que el término trascendencia se relaciona con la indagación de lo que está más allá del ser humano, con el fin último de la vida; se concibe como esa capacidad que supera a los individuos en el momento de enfrentar el entorno y construirse a sí mismo, logrando una proyección del ser luego de la muerte. Por su lado Schmidt (2012) elucida que:

El ser-trascendente es una temática compleja, fundamentada desde lo teleológico, lo ontológico y lo axiológico de la naturaleza humana. La búsqueda de la trascendencia, es una necesidad natural del ser humano consciente en dejar un legado o unas huellas a ser seguidas. Esta herencia, enseñanza o sendero, permite el perfeccionamiento consciente y libre de su ser-holístico. El hombre sabe que es un ser finito en lo biológico, sin embargo, busca en su integralidad holística el ser trascendente. Su vida personal y ecosocial, busca su

perfeccionamiento trascendente a través de su conciencia, de su dignidad y de su libertad. Lo racional y emocional del ser, se proyecta como una opción de búsqueda del Trascendente y de la trascendencia, para lograr superar así, la finitud de su ser y de su existencia terrena (p.1).

En síntesis, trascender tiene que ver con dejar evidencia de la existencia de un ser integral, una vez está llegue a su fin, es transmitir un legado sobre un individuo a las generaciones futuras; ciertamente la trascendencia es un tema transcomplejo, ya que fusiona el propósito de la vida, sus límites, la muerte como punto final a la existencia física y una forma distinta de estar luego de ese final; adicionalmente es una definición que puede revisarse desde diversas perspectivas: teológica, social, histórica, entre otras.

No obstante, para efectos de este texto y precisando la respuesta en cuestión, la trascendencia se considera en esta ontología como esa forma de transmitir la identidad integral del individuo a generaciones futuras, luego de la finalización de la vida (en un contexto biológico). Bien sea, con ayuda de instrumentos tecnológicos o con una posible superación de la muerte, mediante procesos tecnológicos de mejora humana (los cuáles hasta ahora son sólo planteamiento), sin embargo, el hombre continúa intentando su materialización.

La transmodernidad y la trascendencia del ser

Para dar respuesta a la segunda pregunta planteada y considerando la postura de Rodríguez sobre la transmodernidad, se puede argüir que, esta sociedad transmoderna todavía se puede pensar el ser desde la postura de Heidegger (1999), es decir, como un rasgo que determina al ente. El ente o cosa es “lo que” es, mientras que el ser es lo que hace posible, en este contexto el ser es lenguaje, un escenario donde la verdad devino como pura construcción lingüística, y los individuos fueron transformados en entidades significantes, sujetos a códigos lingüísticos y a reglas de la semántica, de manera que el lenguaje pasó a sustituir la materialidad del ser.

No obstante, en este entorno social cambiante y tecnologizado, un ser que se comunicó limitándose al mundo físico, sin proyectarse al ciber espacio mediante

el uso de elementos tecnológicos, carece de rastros digitales, por tal motivo, con el paso del tiempo (al perecer biológicamente) este dejará de existir, y por ende no trascenderá.

Como se revisó en el apartado anterior, trascender se asocia a aquello que va más allá de los límites naturales; un ser trasciende cuando perdura así haya perdido su existencia física. Siguiendo este orden de ideas y considerando la postura de Heidegger, el lenguaje es usado por el ente para ser y comunicarse, es una evidencia de la existencia misma, si este deja rastro en la virtualidad, por ende, es también una facultad que le permite al ente, ser y trascender mediante su proyección a la red.

Sintetizando las ideas de esta sección, un ser atado a una sociedad de base tecnológica y con rasgos cibernéticos (entre ellos: la conectividad y la retroalimentación), podrá trascender y llegar a las generaciones futuras a través de los rastros digitales alojados en un mundo de realidad virtual, intangible y sin límites temporales.

El posthumanismo y la búsqueda de la inmortalidad, otra forma de trascender

Finalmente, para responder el tercer cuestionamiento, se revisa que es el posthumanismo, de acuerdo a Braidotti (2015):

Yo asumo la condición de posthumano como una oportunidad para incentivar la búsqueda de esquemas de pensamientos, de saber, de autorrepresentación alternativos respecto de aquellos dominantes. La condición posthumana nos llama urgentemente a reconsiderar, de manera crítica y creativa, en quién y en que nos estamos convirtiendo en este proceso de metamorfosis (p. 23).

La metamorfosis a la que se refiere Braidotti es la vorágine en los aspectos sociales causado por la tecnología; que se evidencia en la evolución alcanzada por la ciencia hasta el momento, específicamente en la medicina, por temas como: las nanotecnologías, que maniobran en dimensiones que ni siquiera imaginamos; las biotecnologías, dirigidas a cambiar la estructura genética; y las tecnologías de la información, las cuales forjan redes de información permanentemente actualizadas, que nutren los perfiles colectivos, creando patrones de comportamiento que serán

interpretados por la inteligencia artificial (entidad apurada por replicar la complejidad de la mente humana).

Al analizar estos procesos se nota, tal como explicó Tealdi (2017) el avance gradual de una tecnociencia que implica el control de nano escalas de átomo y moléculas se trata del dominio de una realidad que pondrá en manos de los científicos la capacidad de modificar la composición de la materia, y con ello la manipulación e integración de material orgánico y elementos tecnológicos.

Estas nuevas visiones darán origen a una estructura social que modificará los límites tradicionales del conocimiento en lo concerniente a la vida, y sin duda optimizará la especie; en palabras de Tealdi, se está en presencia de la construcción de un nuevo metarrelato, el surgimiento de nuevos conceptos de personas, situaciones, evidencia que muestra al posthumanismo y, en consecuencia, apertura un planteamiento posmoral.

El posthumanismo es entonces, una corriente que se asocia a la transformación profunda y acelerada de la esencia humana hasta alcanzar la materialización de los transhumanos, de acuerdo a lo explicado por Peñas (2017) el transhumano es:

El transhumano es el ser humano mejorado física, cognitiva, moral o emocionalmente por medio de la tecnología [...]. Cuando los transhumanistas piensan en un ser transhumano, lo que tienen en mente son personas dispuestas a realizar transformaciones tecnológicas importantes en su cuerpo o en su cerebro (cuando éstas estén disponibles) que les acerquen a la condición final de posthumano (p.1).

Lo planteado por esta autora, presenta la posibilidad de un ser humano que, en un futuro no muy lejano, se fusione con la tecnología e incluso pueda trasladar su esencia (mente) a una máquina, evitando así la muerte y logrando de esta forma, la trascendencia, esta última idea implica la construcción de otro estadio de vida o edificación de una nueva especie.

Sin embargo, a pesar de la carrera que lleva la humanidad por alcanzar ese horizonte de la mejora de la especie, hay evidencia que demuestra la superación progresiva de los obstáculos encontrados en los procesos científicos, logrando así mejoras continuas; para ilustrar este planteamiento, se presentan algunos avances en materia de salud que se han incorporado en los últimos años (véase tabla número 1), los cuales están asociados a la nanotecnología y la biotecnología, y permiten pensar que el hombre alcanzará grandes cosas en cuanto a la optimización de la raza humana.

Tabla 1. Compilación de algunos avances en materia de Salud del 2015 al 2022

AVANCE	DESCRIPCIÓN	FUENTE
Prótesis biónicas	En las últimas décadas se han registrado grandes avances en el ámbito de las prótesis. Esto ha permitido que cada vez se asemejen más a las extremidades que intentan reemplazar, y hoy podemos hablar de prótesis robóticas o biónicas. Actualmente la investigación en prótesis ofrece sistemas capaces de formar una conexión mente-máquina, gracias a implantes de electrodos en los nervios, que interpretan las señales eléctricas y las traducen en movimientos mecánicos.	Sánchez Navarro I. Prótesis biónicas, biología y tecnología. Panorama Actual Med 2018; 42(411): 256-259.
Nanotecnología	La nanotecnología ya se utiliza para vendajes, textiles quirúrgicos y crear órganos artificiales. En 2015, el marcapasos más pequeño del mundo obtuvo el premio Innovation Awards a la mejor innovación aplicada a la práctica diaria en el Congreso EHRA EUROPACE-CARDIOSTIM 2015, celebrado en Milán. Se trataba de un novedoso sistema de marcapasos sin cables que supone una décima parte del tamaño de un marcapasos tradicional.	Cortés, N. (2019) Así irrumpirá la nanotecnología en la medicina del futuro.
Innovaciones en salud digital presentadas en CES 2022	1. FaceHeart (Startup del departamento de ingeniería eléctrica e informática de la National Chiao Tung University de Taiwan, presentó un avance de inteligencia artificial que mide constantes vitales del ser humano. 2. Breathings (compañía de Samsung Electronics) que se especializa en el cuidado de la salud pulmonar y respiratoria, creó el Bulo, un dispositivo para monitorear la salud de los	Salud digital (2022). Avances e innovaciones en salud digital presentados en el International Consumer Electronics Show 2022.

	pulmones, cuenta con Bluetooth y brinda ejercicios basado en los datos del usuario.	
--	---	--

Fuente elaboración propia.

Como se viene explicando, los logros plasmados en la tabla 1, dan esperanzas sobre las capacidades de la humanidad para lograr lo imposible, pero aún queda abierto un camino hasta alcanzar estos momentos trascendentales para la historia, hasta acá podemos comprender que el posthumanismo si brindará otras formas de trascender, aunque en este momento estas formas son desconocidas para la humanidad. Sin embargo, las ideas revisadas nos conduce a reflexionar sobre si: ¿el hombre podrá superar la muerte?, ¿se creará una nueva especie que alcance la inmortalidad?, ¿si la especie evoluciona como se administrará el consumo de recursos? ¿cómo afectaran estos cambios al sistema axiológico de la sociedad?, entre muchas otras preguntas que se pueden plantear; son asuntos que la humanidad tendrá que abordar desde enfoques onto-epistemológicos para la construcción de nuevas cosmovisiones asociadas a estas realidades en permanente construcción.

Reflexiones finales

La trascendencia del ser se está viendo afectada por la integración del componente tecnológico a la vida del hombre, y en este contexto, se trata de transmitir la esencia integral del ente a las generaciones futuras, al finalizar su existencia física. Bien sea, con ayuda de instrumentos tecnológicos o con una posible superación de la muerte, mediante procesos tecnológicos de optimización del cuerpo humano.

Una primera forma de trascender (en un escenario actual) es a través de los rastros digitales alojados en internet, es decir, evidencia de la existencia de un sujeto mediante publicaciones, libros, transferencia de pensamientos, fotos, videos, audios, en suma, cualquier tipo de información asociada a su perfil individual.

Otra posibilidad de trascender (en un escenario futuro), tiene que ver con la fusión de la tecnología con la parte biológica del humano (lo cual conduciría al

control de la muerte o la generación de una nueva especie humano-cibernético), o el traslado de los pensamientos de un sujeto a una máquina hasta alcanzar un robot con mente humana, o simplemente lograr alojar los pensamientos de un individuo en un equipo. Como puede percibirse, hay una competencia por construir escenarios que sólo tienen cabida en la imaginación del hombre y que replanteara la forma de ver el mundo, en ese proceso surgirán muchos asuntos que el hombre tendrá que reflexionar progresivamente.

Referencias

Braidotti, R. (2015). *Lo posthumano*. Gedisa.

Chul Han, B. (2020). *La desaparición de los rituales: una topología del presente*. Herder Editorial, S.L. .

Cortés, N. (2019). Así irrumpirá la nanotecnología en la medicina del futuro. *Consalud*.

Cuéllar, N. e Imbachi, C. (2016). Sentido de la vida y trascendencia humana, aportes al fundamento epistemológico de la educación religiosa escolar desde la psicología de la religión. *Actualidades pedagógicas*, 179-198.

De Cozar, J. (2010). Sobre la mejora humana por medio de las tecnologías convergentes. *Mundo Nano*, 49-61.

Digital, S. (2022). *Avances e innovaciones en salud digital presentados en el International Consumer Electronics Show 2022*. Las Vegas.

Española, R. A. (06 de agosto de 2022). <https://dle.rae.es/ontología>.
<https://dle.rae.es/>

Flores, I. (2011). Aplicación de METHONTOLOGY para la construcción de una ontología en el dominio de la Microbiología. Caso de Estudio: Identificación de Bacilos Gram Negativos no Fermentadores de la Glucosa (BGNNF) . *Lecturas en Ciencias de la Computación* , 1-23.

Guzmán, J., López, M., y Durley, I. (2012). Metodologías y métodos para la construcción de ontologías. *Scientia et Technica*, 133-140.

Heidegger, M. (1999). *Ser y tiempo*. Editorial Tecnos.

- Peñas, E. (2017). *En un futuro, las clases sociales se convertirán en clases biológicas*. Ethic.
- Rodríguez, R. (2007). Transmodernidad; La globalización como totalidad transmoderna. *Observaciones Filosóficas*, Disponible en: <http://www.observacionesfilosoficas.net/latransmodernidadlaglo.html>.
- Rodríguez, R. (2011). Transmodernidad: un nuevo paradigma. *Institución Alfonso el Magnánimo*, 1-13.
- Sánchez, I. (2018). Prótesis biónicas, biología y tecnología. *Panorama actual del medicamento*, 256-259.
- Schmidt, L. (2012). El hombre como ser-trascendente: una perspectiva judeocristiana. *Revista de Bioética Latinoamericana*, 53-99.
- Tealdí, J. C. (2017). *Ética y nanotecnologías en salud*. Buenos Aires: Programa de Bioética del Hospital de Clínicas de la Universidad de Buenos Aires.
- Universidades, S. (2021). *¿Cuáles son las ventajas y desventajas de la tecnología actual?*. <https://www.becas-santander.com/es/blog/ventajas-y-desventajas-de-la-tecnologia.html>.